

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

German B – Standard level – Paper 1
Allemand B – Niveau moyen – Épreuve 1
Alemán B – Nivel medio – Prueba 1

Monday 11 November 2019 (afternoon)
 Lundi 11 novembre 2019 (après-midi)
 Lunes 11 de noviembre de 2019 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



Text A — magdas Hotel – Hier ist jeder willkommen

Schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwort in das Kästchen oder beantworten Sie die Fragen.

1. Im *magdas* Hotel...

- A. treffen sich Menschen aus vielen Ländern.
- B. kann man ein Wohnzimmer reservieren.
- C. finden Kulturveranstaltungen statt.
- D. wohnen ausschließlich Architekten.

2. Im *magdas* Hotel arbeitet eine Gruppe von Menschen, die man dort vielleicht nicht erwartet. Welche Gruppe ist das?

.....

3. Was möchte das *magdas* Hotel erreichen?

.....

4. Wie kann man die Lage von *magdas* Hotel am besten beschreiben?

- A. Mitten im Stadtzentrum
- B. Direkt im Prater
- C. Natur- und stadtnah
- D. Weitab vom Stadtrubel

5. Wie kann man als Hotelgast fit bleiben?

.....

6. Wieso ist das Frühstück für jeden Besucher geeignet?

.....

7. Wo kann man bei schönem Wetter frühstücken?

.....



8. Was kann man an der Rezeption bekommen? Nennen Sie **eine** der Möglichkeiten.

.....

9. Was gibt es ohne Zuzahlung? Es müssen **zwei** Möglichkeiten genannt werden, um den Punkt zu bekommen.

.....

10. Welches Nahrungsmittel wird im Hotel produziert?

.....

11. Was ist an der Seife im *magdas* Hotel besonders?

.....

12. Welcher der folgenden Slogans passt am besten zu dem Hotel?

- A. *magdas* Hotel – die Welt im Schlafzimmer
- B. *magdas* Hotel – ein Hotel wie kein zweites
- C. *magdas* Hotel – Fahrräder für alle
- D. *magdas* Hotel – Essen mit sozialem Gewissen



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Text B — Hubert Rasch und Mein Naschwerk

Beantworten Sie die folgenden Fragen.

13. Was ist typisch für den Hamburger DOM? Nennen Sie **eine** der essbaren Spezialitäten.

.....

14. Wie lange arbeitet Hubert Rasch schon auf dem DOM?

.....

Sind die folgenden Aussagen, die sich auf **Zeilen 5–16** beziehen, richtig oder falsch? Kreuzen Sie (**X**) das entsprechende Kästchen an und begründen Sie Ihre Antwort mit Informationen aus dem Text. Um einen Punkt zu bekommen, sind beide Teile der Antwort notwendig.

Richtig Falsch

Beispiel: Es riecht nach Zucker.

Begründung: **Ein süßer Duft liegt in der Luft**

15. Auf dem DOM ist 24 Stunden am Tag Lärm zu hören.

Begründung:
.....

16. Zu den Öffnungszeiten ist auf dem DOM viel los.

Begründung:
.....

17. Die Backstube ist im Erdgeschoss.

Begründung:
.....



12EP04

Richtig Falsch

18. In der Backstube gibt es künstliche Beleuchtung.

Begründung:
.....

Finden Sie unten rechts denjenigen Ausdruck, mit dem man den Ausdruck links sinnvoll ersetzen könnte. Schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwort in das Kästchen.

Beispiel: Jeden Tag aufs Neue (Zeile 18)

D

19. Jeder Handgriff sitzt (Zeile 25)

20. mit vollendeter Handwerkskunst (Zeilen 27–28)

21. vor den Augen der DOMbesucher (Zeilen 28–29)

22. in die Wiege gelegt (Zeile 32)

23. übt [...] sein Handwerk aus (Zeilen 36–37)

- A. er arbeitet sehr präzise
- B. von den Eltern vererbt
- C. arbeitet in seinem Beruf
- D. **immer wieder**
- E. schon als Baby hat er gebacken
- F. meisterhaft
- G. hin und wieder
- H. von überall auf dem DOM sichtbar
- I. er greift manchmal daneben
- J. mit Publikum
- K. vor der Zeit fertig
- L. ist immer noch nicht zufrieden



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Text C — Fahrradpolizei – Womit „fährt“ eigentlich ein Fahrradpolizist?

Beantworten Sie die folgenden Fragen.

- 24. Im Text werden vier Transportmittel der Polizei aufgezählt. Nennen Sie **eines** davon, das keine Räder hat.

.....

- 25. Was ist der Vorteil vom Fahrrad?

.....

- 26. Warum macht das *Fahrradmagazin* das Interview?

.....

Im folgenden Text, der die Antworten von Georg Linke zusammenfasst, fehlen einige Wörter, die Sie mit Wörtern aus den **Zeilen 15–25** ersetzen sollen.

Georg Linke: Die Fahrradpolizisten bekommen ein Reise-ATB mit 8 Gängen vom [- X -] gestellt, aber sie dürfen ganz [- 27 -] Räder fahren, wenn sie es wollen. Das Einzige, worauf sie achten sollten, ist, dass die Fahrräder wirklich [- 28 -] sind. Diese Fahrräder sind allerdings für den Dienst insgesamt, sie [- 29 -] nicht den individuellen Polizisten, sondern allen [- 30 -], die auf dieser Wache arbeiten. Diejenigen, die gerade eines der Räder brauchen, [- 31 -] es benutzen.

Beispiel: [- X -] **Dienstherrn**

27. [- 27 -]

28. [- 28 -]

29. [- 29 -]



30. [- 30 -]

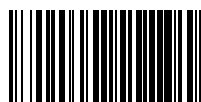
.....

31. [- 31 -]

.....

Schreiben Sie in die folgende Tabelle, worauf sich die unterstrichenen Wörter beziehen.

Im Satz...	bezieht sich das Wort...	auf...
Beispiel: <u>Sie</u> fahren nicht nur... (Zeile 30)	„Sie“ Fahrradpolizisten
32. <u>Dieses</u> Einsatzmittel... (Zeile 30)	„Dieses“
33. <u>Sie</u> fahren sonst ebenso... (Zeile 33)	„Sie“
34. ... auf <u>unsere</u> Fragen (Zeile 34)	„unsere“
35. ...wissen <u>sie</u> , dass es... (Zeile 35)	„sie“



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Text D — Die beste Wörterbuch-App – PONS Online-Übersetzer

Schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwort in das Kästchen.

36. Worum handelt es sich bei diesem Text?

- A. Einladung
- B. Ratgeber
- C. Kurzgeschichte
- D. Rede

37. Warum ist der Name PONS vielen bekannt?

- A. Weil die Bücher illustriert sind
- B. Weil man im Englischunterricht kein Internet benutzen darf
- C. Weil die Bücher oft in der Schule verwendet werden
- D. Weil die Schüler die Bücher unter dem Tisch hatten

Beantworten Sie die folgende Frage.

38. Wie hat sich PONS modernisiert?

.....

Die folgenden Aufgaben beziehen sich auf **Zeilen 9–28**. Finden Sie in der Liste unten rechts die Fortsetzung der Sätze links und schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwort in das Kästchen.

Beispiel: Die 40 Wörterbücher...

39. PONS gibt es...

40. Wer die Handy-Tastatur nicht benutzen will, ...

41. Eine Besonderheit ist, ...

42. Die Werbung ist...

- A. übersetzen perfekt aus dem Englischen.
- B. dass jeder Benutzer ohne Kontrolle zum Lexikon beitragen kann.
- C. der kann die Spracherkennung benutzen.
- D. für unbekannte Sprachen.
- E. so störend, dass man die App ausblenden muss.
- F. der kann sie vergrößern.
- G. **helfen mit 36 Sprachen.**
- H. so unauffällig, dass man sie kaum bemerkt.
- I. dass die Einträge jeden Tag aktualisiert werden.
- J. auch für Sprachen, die weniger Leute lernen.



12EP08

Beantworten Sie die folgenden Fragen.

43. Wie hilft die Wörterbuch-App bei der Aussprache?

.....

44. Was gibt es außer der direkten Übersetzung von Wörtern oder Sätzen?

.....

45. In welchem Kontext kann man diese App verwenden? Nennen Sie **eine** der möglichen Antworten.

.....



12EP09

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP10

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12